

گرفته‌گانی میژوونووسی کوردی

نووسەر: میهرداد نێزهدی

پیشه‌کی وەرگێر: دهشتی مه‌حمود

میهرداد نێزهدی، میژووناس و نووسه‌ریکی کوردی هاوچهرخه، له‌سه‌ر بابته‌ی ئه‌تنبیکی و کولتووری خۆره‌ه‌لاتی ناوهراست و به‌تایبه‌ت کورد دهنوسیت. به‌رێز نێزهدی، له‌ ساڵی ۱۹۶۳ له‌ باوکیکی کوردی کرماشانی و دایکیکی به‌لجیکی له‌دایک بووه. به‌شیکی زۆری گهنجیپی خۆی له‌ عێراق، ئێران، ئه‌فغانستان و کۆریا به‌سه‌ر بردووه، کاتیک دایک و باوکی دیپلوماتکاری به‌هۆی ئه‌رکیان، له‌ وڵاتیکه‌وه‌ رویشتون بۆ وڵاتیکی تر. نێزهدی به‌کیکه‌ له‌ به‌ناوبانگترین میژوونوسه‌ به‌ ره‌گه‌ز کورده‌ هاوچهرخه‌کان، له‌ ساڵی ۱۹۷۶ له‌ زانکۆی ویلایه‌تی کانساس بروانامه‌ی به‌کالریوسی له‌ میژوو، زانسته‌ سیاسییه‌کان و جوگرافیا به‌ ده‌سته‌نناوه. ئه‌شقی بۆ میژوو و جوگرافیا وای لیکرد که‌ له‌ ساڵی ۱۹۷۸، ماسته‌ر له‌ جوگرافیا و ساڵی ۱۹۷۹ ماسته‌ر له‌ زانستی سیاسی و په‌یوندیه‌ نێوده‌وڵه‌تییه‌کان له‌ زانکۆی سیراکیوز به‌ده‌ست به‌نیته‌ت. هه‌روه‌ها، له‌ ساڵی ۱۹۹۲، له‌ درێژه‌ی خۆیندنی بالادا، له‌ زانکۆی کۆلمبیا دکتورای له‌ زمان و شارستانیه‌تی رۆژه‌ه‌لاتی ناوهراست به‌ده‌ست هێناوه.

نێزهدی له‌ به‌شی زمان و شارستانیه‌تی رۆژه‌ه‌لاتی نزیک له‌ زانکۆی هارفارد وانه‌بێژی کردووه. هه‌روه‌ها، له‌ په‌یمانگا جوړاوجۆره‌گانی ئه‌مریکا و ئه‌وروپا و هک زانکۆی هارفارد (۱۹۹۰-۱۹۹۵)، په‌یمانگای سمیستونیان (واشتن، ۱۹۹۶)، زانکۆی ئوپیالا، (سوید، ۱۹۹۷)، زانکۆی به‌رلینی ئازاد (ئه‌لمانیا، ۱۹۹۸)، زانکۆی فۆردهام (نیویۆرک، ۱۹۹۸-۲۰۰۸)، زانکۆی پیس (۲۰۰۱-۲۰۱۶) و زانکۆی نیویۆرک بۆ ته‌کنه‌لۆجیا (۱۹۹۷-ئێستا) وانه‌بێژی کردووه.

هه‌روه‌ها، نێزهدی و هک پروفیسور، له‌ زانکۆی فلۆریدا، وانه‌ی خۆیندن و میژووی خۆره‌ه‌لاتی ناوهراست گوتووته‌وه. له‌ ساڵی ۱۹۹۰ تاوه‌کوو ۱۹۹۷ وانه‌ی په‌روهرده‌یی به‌ سوپای ئه‌مریکا و ناتۆ له‌ ئه‌مریکا، ئه‌روپا، ئاسیا، رۆژه‌ه‌لاتی ناوهراست و ئه‌فریقا گوتووته‌وه. سه‌ره‌رای وانه‌بێژی، ده‌ریاره‌ی په‌رسی کورد، له‌ به‌رده‌م دوو لیژنه‌ی کۆنگرێسی ئه‌مریکا گه‌واهی داوه و هک راویژکاری ئه‌نجومه‌نی ناسایشی نه‌تیه‌می له‌ژێر سه‌رۆکایه‌تی جوړج ده‌لبلیو بۆش خزمه‌تی کردووه. نێزهدی بۆ پرۆژه و لیکۆلینه‌وه‌گانی، پینچ ساڵ هاوکاری دارایی له‌لایه‌ن به‌خشینه‌ی نه‌تیه‌می بۆ زانسته‌ مرۆبیه‌گانی ئه‌مریکا پێه‌خه‌شراوه. هه‌روه‌ها، به‌شیه‌یه‌کی به‌رده‌وام، و هک راویژکار بۆ نه‌تیه‌می به‌کرتووه‌کان، ئازانسی نه‌خه‌شه‌کنیشانی ئه‌مریکا و میدیای ئه‌مریکی و بیانی (بی بی سی، رۆیته‌رز، ئه‌سۆشه‌یئد پریس، گاردیان، لی فیگارۆ، نیویۆرک تایمز، زه‌ ئیکۆنۆمست، به‌رنامه‌گانی هه‌وآلی ته‌له‌فزیۆن و رادیۆ، VOA، NPR، BBC، DW) و چه‌ندین که‌نآلی تر) کاری کردووه. هه‌روه‌ها،

نەخشەکانی که له وێبسایتی Gulf 2000 Project بڵاو دەکاتەوه، له لایەن چەندین ئەتەلس، نوسەر و میدیای جیهانی له ئیوانیادا ناشنأل جوگرافی بەکار هێنراوه.

نوسین:

- چەردەبایسێک دەربارە ی کوردان (١٩٩٢). ئەم کتێبه بۆ چەندین زمان وەرگیردراوه، کوردی (٢٠٠٧)، فەرەنسی (١٩٩٨)، فارسی، تورکی (٢٠٠٤).
- وەرگیرانی شەر فنامە بۆ زمانی ئینگلیزی (٢٠٠٥)
- رێبەر نامە ی عێراق بۆ لەشکری ئەمریکا (٢٠٠٥) ١٩ جار چاپ کراوتەوه.
- رێبەر نامە ی ئەفغانستان بۆ لەشکری ئەمریکا (٢٠٠٥) ٢١ جار چاپ کراوتەوه.
- رێبەر نامە ی بەلقان بۆ لەشکری ئەمریکا (٢٠٠٧) ٢١ جار چاپ کراوتەوه.
- لەگەڵ دەیان وتار و بە نوسینی پاژ لەسەر خۆرەهەلاتی ناوهراسـت و کورد، بەشداری نوسینی چەندین کتێبی کردووه.

کۆکردنەوه و ریکخستنێ میژووی کورد ئەرکیکه کاتیکی زۆر دەخایەنیت. بەلام ئەوه ی جیگه ی دلخۆشییه ئەمیه که هۆکاری قورسیی ئەم ئەرکه نەك نەبوونی سەرچاوه، بەلکوو قەبارە ی زۆری سەرچاوه سەرەکییەکانه. مادام کوردستان له دلی جوگرافیای رۆژەهەلاتی ناوهراسـتی مەزندا هەلکەوتوو و بەشیک ی زۆری سەرچاوه سروشتی و مرییەکانی ئەم ناوچەیه لەخۆ دەگریت، باوانی کورد- وێرای ویستی خویان- لهو یەکمە هەولانەدا تۆمار کراون که مروق بۆ نوسین داوێ. دواجار، کورد رابردووی خۆی لەگەڵ هەموو گەلانی تری رۆژەهەلاتی ناوهراسـندا - که کۆنترین کۆمەلگا خۆیندەوارەکانی ئەم هەسار مین- دەبەشیتەوه.

تەنھەت نەگەر كوردەكان بېرۆكەي تۆمار كوردنى مېژووى خۇيان بە ھۆشيار بېمە رەت كوردبېتەمە، ئەوا نەيانتوانبە خۇيان لەمە بدز نەمە كە لەلایەن گەلانى خۆبندەواری مېژووتاميا و ھاوسىكانىيانەمە، كە كوردەكان لەگەلایان لە پەيمەندى و كارلىكى بەردەوامدا ژيان، تۆمار بكرىن. خۆشەختانە كورد نە خۆي لە نووسىنى مېژوو دوور گرتوو و نە لە لایەن مېژوونوسان و ئەو تۆمار كەرانەي مېژووى كۆلتووريشەمە، كە درواسىنى كوردەكان بوون، پشتگۆي خراوە. بەسادەي، ريشەي دۆخى پەرنەسەندووى مېژووى كورد نەبوونى تۆبىنەمە نەك نەبوونى سەرچاوى تۆبىنەمە. تۆمار كراوە بازارگانى و سەربازبەكانى ئەم دانوستانە ھەرمایەتییانە لەسەر تاتەقورەكان بەلگەيەكى دىكەن لەسەر دەولەمدىنى و بايەخى ئەو بەسەر ھات و مېژوو وە كلاسك و ناڤىنانەي كە بەشېكن لەم كۆمەلەيەي كە مېژووى كورد بېك دەھىننەت. لەم سەرچاوانەدا، مېژووى كورد بېشتر بە وردى تۆمار كراوە و ھەر ئىستا دەتوانرەت لە ھەموو زانكۆ و كۆتەرخانە گۆشەيەكانى جىھاندا لە شوونى خۆي بدۆزىنەمە. لەوانەيە مەژۆف بە دروستى بېرسىت، بۆچى مېژووى كورد بېويستى بە كۆكردنەمە و نووسىنەمە ھەيە، نەگەر ئەم مېژوو بېش ئىستە ھەبووە؟

لە ھەموو ئەم سەرچاوە بېش - مۆدېرنانەدا، مېژووى كورد - كە بەشېك لەم ئەزمونە مەژوبە مەژنەي رۆژھەلاتى ناوەرەستى بېك ھىناوە - تۆمار كراوە و نووسراوە. لەم ناوچە شارستانىيە سەرمەتايانەي جىھاندا، مېژوو بە دەگمەن بە مەبەستى گەرە يان بچووك كوردنەمەي كۆمەلە ئىتتىك - زمانىيە جۆراوجۆرەكان خانەبەندى و دابەش كراوە. تەنبا كاتىك كۆمەلەيەكى نووى خەلك لە ناديارىدا دەركەوتن و بەسەر رۆژھەلاتى ناوەرەستى زال بوون، (وەك عەرمەكانى سەدەي ۷ يان مەغۆلەكان لە سەدەي ۱۳ دا)، بۆ ماوەيەكى كورت ئەم رەوتە لە مېژوودا سەرى ھەلدا. لەبەر ئەمە گەمژانەيە گەر تىگەيشتنە سىياسى - كۆمەلەيەتییە ھاوچەرخەكان كە بە گەلانەمە پەيوەستن، بۆ كۆمەلگا بېش - مۆدېرنەكانى رۆژھەلاتى ناوەرەستى بەكار بەنن. لای گەلە دىرنەكان، باوەرى ئايىنى و دواتر شىوہ ژيانى ئابوورىي ھۆكارى سەركەي پىكەنەيانى ھەستى كۆمەلەكەيان. توخمى زمان، كە زياتر بە لای ئەوروپىيەكانەمە گرنىگ بووە (لە يونانى كۆنەمە بۆ فەرنسەي ھاوچەرخ) زۆربەي جاران لای رۆژھەلاتىيە بېش - مۆدېرنەكان دەورەيە نەبىنەمە. ئەگەرچى، بەجۆرىكى پارادۆكسىكال، ئەوروپىيە مۆدېرنەكان پىناسەي نىشتەجىي ئىتتىكەيان لەسەر ئەم تاكە فاكترە داھىناوە و ئىستە لە جىھانىشدا قەبوول كراوە.

ئەمەي راستى بېت، گۆلېژىر كوردنى ئەو سەرچاوانەي بەشېكن لە مېژووى رۆژھەلاتى ناوەرەست و مىراتى مەژوبەيەتى كە پەيمەندىەكى تايەتايان بە زمانى كوردىيەمە ھەيە، (ھەردوو جۆرى [كوردى] ھىندوئەوروپى ئىستا و [كوردى] ھۆرىي كۆن)، ئەركىكى ھىراكلىسيە. وەھا ئەركىك زياتر بۆ دەزگايەك كە دەولەتى لە پشت بېت گونجاوە تاكوو ئەمەي تاكەكەسنىك يان كۆمەلەيەك لە ئەستوى بگرن. ئاشكرايە، ھەول و كۆشى پىشتىوانى-دەولەتىي وای كردووە كۆمەلە ئىتتىك-زمانىيەكانى تر كە خاوەنى دەولەتىكى سەربەخۆن لە ناوچەكەدا مېژووى ئىتتىكى خۇيان كۆ بەنەمە و بىنوسنەمە. لە رىگەي

ئىنكاکان، ھەر ۈك نمونەى كورد، بىپارەى داکۆكىكاران و لۆببىيە ئەكادىمىيەكانيان، واى لى كرددون نەتوانن بەرگرى لە مېراتە دەولەمەندە كۆلتور يەكەيان بکەن.

لە نەبوونى كۆتېيى خويندى نامادە و بەردەست لەسەر كەلەپورەكەى ئەم گەلانەدا، ئەوان تەنەت ناتوانن نەوكانى خۆيان بە بەھادارىي كەلەپورەكانيان رازى بکەن، چ بگات بە پېشەگەرە تەمبەلە بېگانەكان. ھاوشىوھى كوردەكان، كۆلتورەكانى ئىنكا، مايا و ئەزتەك ھېشتاش لە مۆزەخانەكانى مېژووى سروسىتېدا نەمايش و لەلايەن مەوقئاسانەوھ پېناسە دەكرېن.

سەبارەت بە ھۆرىيەكان، كە باوانى كوردن، ھەمان خەملاندنى پەلەبەندى كارى پى كراوھ. جى ويلەئېلم، لە نووسىنئىكىدا دەربارەى ھۆرىيەكان ئەم تېبىبىيە نالۆژىيىكە دەنوسىت و ھەول دەدات سەر چاومەكى ديارى بكات.

"ئەگەر چى يەككە لە شارستانىيەتەكانى رۆژەلەت، وپراى ئەمەش زانىارىي زمانەوانى و مېژووى و كۆلتورىي زۆر كەمترمان دەربارەى [ھۆرىيەكان] لەبەر دەستدایە، بەراورد بەوھى لەسەر سۆمەرىيەكان، بابلىيەكان، ئاشوورىيەكان، ھېتتىيەكان يان (تەنەت) كەنەننىيەكانىش بەردەستە." پاشان جى ويلەئېلم شىوھن دەگېرېت و دەلئېت، "ئەو ناكۆكىيەى كە لەنئوان گرنكىي ئاشكراى رۆلى ھۆرىيەكان لە جىھانى رۆژەلەتى كۆن و بەلگەپەرتەوازمەكان دەربارەى ئەواندا ھەيە، بووتە ھوى سەرھەلەدانى ھەلسەنگاندنى جۆراوجۆر و تەنەت خەملاندنى پەلەبەندىش."

سەير ئەوھىە كە ئەمە رىك ئەو شتەيە كە دەبىت بگوترېت دەربارەى دۆخى ھەول و كۆششە زانستىيەكان كە تەرخان كراوھ بۆ لىكۆلئىنەوھ لە رۆلى مېژووى و بەشدارىي كۆلتورىي نەوكانى ھۆرىيەكان: كورد. لە راستىدا "خەملاندنى پەلەبەندى" قېزەون لەسەر كورد بە تەواوتى لە كاردايە. وپنەى كورد ۈك "رەوندى خىلەكىي سادە" (ئەگەر باس لە راوچى و چەتە و بەرەرىيەكان نەكرېت) لە لاوھ لەنئو مېژوو و تەوژمى كۆلتورىيىدا شاردرائوتەوھ، [ئەم تىگەھىشتە] تەنەت لە لاين ئەوانەشەوھ كە كوردناسىيان بە تىشكۆى زانستىيان ۈرگرتوھ، داکۆكى لى دەكرېت و قېوول كراوھ.

لە سالى ۱۹۶۵ توماس بۆواس، بەشداربووى پاژى "كورد" لە چاپى دووھى ئىنسىكلۆپىدىي ئىسلامدا، كۆتېيىكى گشتىي زۆر باشى لەسەر كورد نووسىوھ، كە ناوى ناوھ: ناسىنى كوردەكان. ئەم كۆتېيە سالى دواتر بەناونىشانى كوردەكان ۈرگېردرايە سەر زمانى ئىنگلىزى. بۆواس لە پېشەكىي كۆتېيەكەيدا، گېرانەوھەكىي فلامىمېر مېنۆرسكى دووبارە دەكاتەوھ لەسەر بوونى شوئىنەوارى كورد و پەيوەندى بەھىزبان لە مېژوۆپۆتاميا- گېرانەوھەكىي كە لە بنەرەتدا لە چاپى يەكەمى ئىنسىكلۆپىدا لە سالى ۱۹۱۳دا بلۆو كرابووھوھ. دووبارەبوونەوھى گېرانەوھەكىي، بەلام پەي بە كارە پېشەنگەكەى مېنۆرسكى نەبردبوو، مەوق بە

رهنجی زۆریش ناتوانیت ناوئناوی ئەومندە سوکایەتییەکەر و داشکینەرانه بدۆزیتەوه که له لایەن بۆواسەوه هەلبێژێردرابوون بۆ ویناکردنی کۆمەڵگا و شارستانییهتی کوردستان، که به هۆیهوه دهخواست خوینەری پێ ناشنا بکات.

بۆواس خوینەرانێ ناگادار دهکاتهوه، «له کاتیکدا (پاشای ئاشووری) سەنحاریب خەریکی ریکخستنی هەرمەکانی بابل بوو، میدییهکان و کویستاننشینەکانی زاگرووس، که تا ئەو کاته تەنیا یهکیک بوون له چەندین هۆزی شاخاوی درنده که ژیاینیکی کۆچەرییان هەبوو یاخود له گونده وێرانەکانیاندا جیگیر بووبوون...» بەدڵنیاییهوه خوینەر هەرگیز له لایەن بۆواسەوه لهو سەرچاوه یان سەرچاوانهوه ناگادار ناکریتەوه که وایان لێ کردوه بپاری لەسەر سروشتی «درنده»ی خێله شاخاوییهکانی کوردستان یان رهوشی «وێرانە» ی گوندهکانیان بدات. هەروەها، بیرمان نهچیت، ئەمه له لایەن دوستیکی کورد و "کوردناس"یکی بەناوبانگهوه گوتراوه.

ئەوه شتیکی نوێ نییه که مرۆف به سروشتی خۆی چەندە کهمتر لەسەر شتیکی بزانییت کهمتر گرنگی پێدهدات. مرۆف سەرسەختترین ئاژمەله ئاماده نییه دەستبەرداری ئەو ئاسودەییە بێت له شته زانراوهکان وهریدهگریت و هەموڵ بۆ فیربوون و زانیی تشته نەزانراوهکان بدات، تەنانهت ئەگەر شته زانراوهکان به ناشکراش هەله بن. له رینگەیی وردبوونهوه له دەرئەنجامەکان له کنهکردنی شوینەواری گرده دیرینهکەیی گۆدین له رۆژ هەلاتی دینهوهر له باشووری رۆژ هەلاتی کوردستان، له ئێران، من تیرۆتەسەلی لەسەر دەرکەوتەکانی ئەم هەلۆیستە کهمتر خەمانەیهم بۆ رای گشتی کورد نووسیوه. لهویدا، شوینەوار ناسهکه کۆنترین بەلگهیی ماددی هەبوونی شەرابی تری و بیرەیی جۆی دۆزیووتهوه. ئەهێ داهینەرەکانی کێ بوون؟

چاوپۆشیکردن لهو راستییەیی که تری و جۆ، هەردوو، میوه و دانەوێلهیی رەسەنی چپای زاگرووس- تۆرووسن و سەرمانا لهوئ خۆمالی کران؛ ئەمەیی که تری له زۆنگاوه گەرمەکان و خاکەسوێرەکانی دەشتی میژو پۆتامیای باشوور له ئیراق گەشه ناکات، ئەو شوینەوار ناسەیی بەشداری له کنهکردنی گۆدین کردوه، کولتوره رەسەنەکانی چپاکانی کوردیان پشتگوئ خستوه و راستی داهینانی هەردوو شەمەکهکیان داوئەپال سۆمەرییهکانی باشووری ئیراق! له گۆدین مەرکانەیی بیرە له ژوواریک که پیر بووه له تۆپی قور- که وا دەردهکەوئیت بۆ قۆچەقانی سەربازی بەکار هاتوون- دۆزراوتهوه. میژوونوسانی کلاسیکی یۆنانی - رۆمانی هەمیشە ئەم شیوه له شەریان بۆ گەلانی زاگرووس گەراندووتهوه، بەتایبەتی ئەوانەیی که پێیان گوتوون کورتییەکان، به واتایهکی تر کوردهکان. چۆن تۆپی قۆچەقانی دەتوانیت باوهری میژوویی بگۆریت کاتیک تەنانهت راستییە نکۆلینەکرەوهکانی جوگرافیا و پروهکناسیش نەتوانیت بیگۆریت؟ چۆن هۆرییهکان، باوباپیرانی کورد، دەتوانن شانازییان پێ بدریت بەرانبەر به ئەو شتهیی بۆ یهکهمین جار له هەر شوینیکی تری دونیادا له شاره کۆنەکانی خۆیاندا دەدۆزیتەوه، بێ نیگەرانکردنی جی ویلهیلیم و ئەمەیی ئەو له ئیستادا به شیاری پێی دەلێت "خەمڵاندنی - پلهبەندی"؟ له توێژینەمییهکدا که بۆ کۆمەلهیی مرۆفناسیی ئەمەریکی له کانوونی یهکهمی ۱۹۹۴ دا خویندراپهوه، دکتۆر فیرجینیا بەدلەر، مامۆستای زانکۆی

تورۆنتۆ، که له ئیستا سەرپەرشتی له کنهکردنی گردی گۆدیندا دهکات، کیشمهکنیشمی هیشتنهوهی بارودۆخی هه‌نووکهی دهکات له ریگی دوورخستنهوهی به‌لگه ماددییهکان که [تییگه‌یشتنهکانی] به‌درۆ دهخاتهوه. به‌م شیویه، قیرجینیا بوونی تۆپه قۆچهقانییهکان وهک "به‌لگه‌یهکی" تر روون دهکاتهوه که سۆمه‌رییهکان داهینه‌ری بیره و شراب بوون. بۆ به‌هیزکردنی ئەم فیله‌ ئاشکرایه‌ی، قیرجینیا ده‌لێت که «له‌و کاته‌دا، تۆپه قوره قۆچهقانییهکان له هه‌موو شوینیک چه‌کی شه‌ر بوون.» به‌ دنیاییه‌وه، ئیمه هه‌رگیز ناگاداری سه‌لماندنی نه‌و راپۆرتیه‌ی "هه‌ندیک" له‌م هه‌ریمان هه‌بێن، هه‌روه‌ها ئەم راپۆرتانه چۆن به‌راورد ده‌کری‌ن له‌گه‌ڵ راپۆرت هه‌واکه‌کان له‌ سه‌رچاوه‌ کۆن و کلاسیکه‌کاندا که [ده‌لێن] قۆچهقانی چه‌کی هه‌لێزارده‌ی کورد بوون.

بۆ دلخۆشی هه‌ستی گه‌شتی و کورده‌کان، له‌ چوار سالی رابردوودا، چه‌ند گه‌ردیکی شوینه‌واری دیکه له‌ کوردستان، وه‌کوو **حاجی فه‌یروز** له‌ باکووری رۆژئاوای مه‌هاباد و تیتیریس له‌ باشووری رۆژئاوای سه‌مسور، به‌لگه‌ی زیاتریان له‌ سه‌ر داهینانی شه‌رابی تری له‌ کوردستان فه‌راهه‌م کردوه، که [ئه‌مجاره‌] میژووه‌که‌یان بۆ ۲۵۰۰ سال پیش گردی گۆدین ده‌گه‌ریته‌وه. مرۆف سه‌رسام ده‌بیت که چۆن به‌لگه‌کانی ئاسه‌واریکی وه‌ک حاجی فه‌یروز و تیتیریس له‌ لایه‌ن ده‌مارگه‌ریکی وه‌ک قیرجینیا به‌ده‌له‌ر هه‌وه‌لاه‌وه‌ ده‌نری‌ن.

خۆدزینه‌وه‌ی زانیانی میژووی کۆن له‌ دانان به‌وه‌ره‌ بنچینه‌یه‌دا که هۆرییه‌کان له‌ په‌ر سه‌ندن و ده‌وله‌مه‌ندکردنی شارستانیه‌تی رۆژه‌لات و ده‌ریای ناوه‌راسته‌دا هه‌یانبووه، به‌ روونی هه‌ر نه‌و نکۆلییه‌یه‌ که له‌ پێشکه‌وتن و بونیادنانه‌وه‌ی ته‌واوی میژووی کورد ده‌کری‌ت، له‌ سه‌رده‌می هۆرییه‌کانه‌وه‌ تاوه‌کوو سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیست. له‌ هه‌یج کام له‌م نمونه‌نانه‌دا نه‌بوونی سه‌رچاوه‌ی به‌رده‌ست کیشه‌ نه‌بووه، به‌لکوو ئه‌وه‌ی ده‌بیبین ترسه‌ له‌ ده‌مکه‌ر نه‌وه‌ی سندوقه‌ سامناکه‌یه‌ی پاندۆرا. ئەم ده‌مکه‌ر نه‌وه‌یه‌، وه‌ک له‌ نمونه‌ی میژووی هۆریدا ده‌ستی پێ کردوه، پێویستی به‌ پێداچوونه‌وه‌یه‌کی بنچینه‌یه‌ به‌ هه‌ندێ ده‌ق و بروادا: ئه‌و ده‌قانه‌ی که ئیستا به‌ په‌سه‌ندکراوه‌ ده‌زانری‌ن؛ به‌رنامه‌ی خویندن له‌ سه‌ر په‌ر سه‌ندن میژووی و کولتوری رۆژه‌لاتی ناوه‌راسته‌ و جیهانی ده‌ریای ناوه‌راسته‌دا. ده‌مکه‌ر نه‌وه‌ی [ئه‌م سندوقه‌] پێویستی به‌ په‌له‌بندی ده‌باره‌ی نه‌ریتی به‌شداربوونی ئەم میژووه‌یه‌.

وه‌لانی ئه‌و سنوورانه‌ی خه‌ملاندنی په‌له‌بندی به‌ پێی ئه‌وان دامه‌زراوه، مرۆف ده‌توانی‌ت په‌سه‌ر په‌ر سه‌ندن پر سه‌ر په‌ر سه‌ندن: «به‌لام نایا کورد هه‌یج به‌شداریه‌یه‌کی هه‌بووه‌ شایه‌نی گه‌رانده‌وه‌ یان گه‌رانده‌وه‌ بیت؟» با جاریکی تر لۆژیکی سارد به‌کار به‌ینییه‌وه‌. له‌ سه‌ر بنه‌مای راستی ناوه‌ندبوونی جوگرافی کورد له‌ نیشتمانی رۆژه‌لاتی ناوه‌راسته‌ی مه‌زن – ئه‌و رۆژه‌لاته‌ی کۆنترین شارستانیه‌تی به‌رده‌وامی هه‌بووه‌ له‌ سه‌ر زه‌وی – هه‌ر ده‌بیت کورد به‌شداریه‌ی له‌ پیکه‌تان و بلا‌بوونه‌وه‌ی ئەم شارستانیه‌ته‌ له‌ ئاستیکی بالادا هه‌بووبیت. که‌واته‌ چۆن مرۆف له‌ رووی ئەم لۆژیکه‌وه‌ ده‌توانی‌ت روونی بکاته‌وه‌ له‌ ئیستادا هه‌یج

مۆزەخانەيەكى شونىنەوارناسى لە جيهاندا بەرھەمىكى دەستکرد لەژىر ناوى كوردیدا پيشان نادات؟ وەلامەكە پەيوەندى ناسينەويەكەو ھەيە كە بە ئەنقەست بەھەلەدا براوہ؛ ھەروەھا ئەم وەلانانە تەنيا بە بەرھەمى دەستکرد ناگریتەوہ. با باسى نمونەيەك بەكەين.

ئەمسال يادى ھەزار و سەد سالىەى يەكەك لە گەورەترين ئەقلەكانى ميژووى كورد و شارستانىيەتى ئىسلامى، ئەبوو حەنەيفە ئەحمەد دىنەو ھەريە. لە چاپى يەكەمى ئىنسكلۆپىدياى ئىسلامى سالى ۱۹۱۳دا، ئەبوو حەنەيفە لە لاين سى برۆكىلمان بە "زمانەوان و زانای عەرەبى" ناسينراوہ. ئىنجا، "عەرەبى" لە باز نە ئەكادىمىيەكاندا بە واتاى ئەو كەسە دىت كە كارەكانى بە زمانى عەرەبى دەنووسينتەوہ و بەم شىوہيە دەدریتە پال نەريتى زمانى عەرەبى. ئەم چەواشەكارىيە وەك ئەمە وايە كە ھەموو ئەو كەسانەى نەمرو كارەكانى خويان بە ئىنگلىزى دەنووسن بە "بەريتانى" بناسريندرين، پاشان چاوەروانى لە خوينەران بەكەيت كە پەيوەندى نەتەويى و ئىتتىكى ھەلە لەم واژوہ ھەلنەھىنجن. بەلام، ئەوہى راستى بىت، ئەو سەرگەردانىيە لەنويان ئەو دووانەدا زياتر ھيواخوازيى بوو نەك ترس، وەك ئەوہى لە ئىستادا دەبينریت.

لە سەرەتاي سەدەى بيستەمدا، دەستكرا بە نووسينەوہى ميژووى ئىتتىكى جۆراوجۆرمكان، كۆمەلە ئىتتىكىكەكان ھەراوھوريان بوو بو گونجاندنى ميژوو و كەلەپوورى خويان لە ريگەى ھەر شتىكەوہ كە بە شياويان دىتبا. لەم رووہوہ، ئىنسكلۆپىدياكان زياتر يارمەتى ئەو پىقاژويەيان دەدا. بەلام، ئەگەر قسەيەكى گالتهجارى و پىچوپەنا لە ناساندنى ئەبووحەنەيفە بە "عەرەب"، لە سالى ۱۹۱۳دا ھەبووبىت، ئەوا كاتىك چاپى دووہى ئىنسكلۆپىديا لە سالى ۱۹۶۸ دەرچوو، ئەم زمانبازىيە نەما. بى. ليوين لەم چاپە نوويەدا، لە دەستپىكى ژياننامەى ئەبوو حەنەيفەدا راشكاوانە بە "زانايەكى عەرەبى سەدەى ۹/۳" ناوى دەبات. ئەم بانگە بىپەردەيەى بى. ليوین سەبارەت بە گریدراوى ئەتتى ئەبوو حەنەيفە ھاوكاتى خۆنەبانكر دنيەتى لەم راستىيەى كە خۆى دواتر ھەول دەدات ھەموو نەريتەكان بە پىي كەسايەتتى بەھىزى ئىزانی و ئەو ھەستانەوہ بگيریتەوہ كە لە بەرھەمەكانى ئەبوو حەنەيفەدا دەردەكەون -- لەو سەردەمەدا، ئەو روانگەيەى ليوين، جيهانى عەرەبىي توورە كرد.

ليوين ئەو راستىيە دەگيریتەوہ كە ئەبوو حەنەيفە خوينى عەرەبى لە ئەژداديدا نەبووہ، ھەروەھا وەنەندەى باپيرەى ئەوكاتە ھىشتا موسولمان نەبووہ و ئەبوو حەنەيفە لە دىنەمەرى باشوورى رۆژھەلاتى كوردستان لەدايك بووہ و ھەر لەوئىشدا كۆچى دوايى كردوہ، ئىنجا... سەرەرايى زانين و پەيوەستبوونى ھەموو ئەمانە، بە نامۆيى نايىبىت كە بيشەرمانە ئەبوو حەنەيفە بە "زانايەكى عەرەبى سەدەى ۹/۳" ناو ببات! ئەم جۆرە چەواشەكارىيە زەقە، لە لاين نامادەكارەكانى ئىنسكلۆپىدياى ئىسلامەوہ رەت ناكریتەوہ، بە سادەيى چونكە بو ئەوان ھەموو موسلمانان عەرەب مەگەر ھەتاكو پىچەوانەكەى بسەلمىت. ئاسايە مروق چاوەروانى ئەوہ لە نووسەرانى ئىنسكلۆپىدياك كە لە ھۆلەندا چاپ بووي و نووسەركانى زانكۆديتوو و زانا بن نەكات كە نەتەوايەتتى كەسايەتتىيەكانيان بو گرنگ بىت و باسى بەكەن، ئاسايە ئەمان واژ لە پرسى نەتەوايەتتى ناوداران بەنن. بەلام

مادام پرسى نەتەوايەتتى لە لايمەن دانەرانى ئىنسكۆپىدىياكەم بە كەم دانەراوە، كەواتە پىويستە لەم باسەدا بابەتى و بىلايمەن بن. ئەم راستىيەى كە لەناو بن ھەزاران لاپەرەى ئەم ئىنسكۆپىدىياكەم ھەرگىز تاكە زانايەك بە كورد ناو نەبراوە، لە كاتىكدا گەلى زاناي ناعەرەبى وەك ئەبوو حەنەيفە بە ئاشكرا بە عەرەب ناو دەبرىن، بەلگەن بۆ ئەوەى: (۱) پرسى نەتەوايەى لاى نىيە دانەرانى ئىنسكۆپىدىياى ئىسلام بىيايەخ نىيە (۲) عەرەب ئىتتىكى ھەلبۇزىردراوى ئەوانە. مندا لانەيە؟ بەلى. بەلام راستىشە.

بەلام تەنيا ئەو عەرەب و لايمەنگرانى نىن كە لە كورد وەردەگرن. ئەواتە، دەستپىكى پاژى ئەبوو حەنەيفە لە ئىنسكۆپىدىياى نوپى ئىرانىكادا بەم شىوئە دەست پى دەكات: "ئەبوو حەنەيفەى دىنەوهرى، رىزمانناس، فەرھەنگدانەر، ئەستىرناس، بىركارىناس و نەرىخوواى ئىسلامى بە رەچەلەك فارس...". كورد تا ئىستا بىرى لەمە نەكردووتەو كە مىراتى رۆلە ناودارەكانى خۆى بەدەست بەنننەو، كەچى عەرەب و فارسەكان قاووڤىزىانە لەسەر خاوندارىكردن لە ئەبوو حەنەيفە. بە دۇنيايەو، ئەم دزىيە ئاشكرا بە بەلگەيەكى ديارە لەسەر پىگەى بالى زانستى ئەبوو حەنەيفە كە زۆر خەلكى خۆيان تووشى كەشە و ھەللا دەكەن بۆ ئەوەى بىكەن بە كەلەپوورى خۆيان.

لەبەر ئەوەى ھىشتا ھىچ پشكىكى روونى كەلەپوورى مېزوووى و كولتورى ھاوبەشى رۆژھەلاتى ناوھراست بە گەلى كورد نەبراوە، دانەرانى ئىنسكۆپىدىياى ئىسلام و ئىنسكۆپىدىياى ئىرانىكا، وەك زۆرەى نووسەرە مۇدېرنەكان، خۆ لە بەخشىنى ئەم شتە نەبان دەكەن كە تا ئىستا كورد خۆى داواى نەكردووە. بۆچى كەشتى سەقامگىرى دۆخى ھەنووكەيى بەرزىنى، مادام تاكە لايمەنى زيان لىكەوتو ھىشتا سەرى لە ژىر بەفردايە؟ لە كاتىكدا تەنانت كورده زىندووەكانى ئىستا دەبىت "بىسەلمىن" كوردن، چۆن دەكرىت زانايەك و مېزووناسىكى پلە يەكى ۱۱۰۰ سالا بە كورد بناسرىت؟ بە ئەقڵ و حىكەتى بىسنوورى دانەرانى چاپى نوپى ئىنسكۆپىدىياى ئىسلام، مادام ئەبوو حەنەيفە بە عەرەبى نووسىويەتى و موسلمان بوو، دەبىت بە ئىتتىك عەرەب بىت. بە ھەمان شىو، لەبەر ئەوەى دىنەوهرى لە سنوورى سياسى ئىرانى مۇدېرندا ژباو، لە مېشكى دانەرانى ئىنسكۆپىدىياى ئىرانىكادا دەبى فارس بىت. ئىنجا، با بەراوردىك بەكەن لە نىوان گرنكى و نەناسراوى ئەبوو حەنەيفە لەگەل ھىچى و بەلام بەناوبانگى گەشتىارى تورك ئەوليا چەلەبىدا، بۆ ئەوەى لەم مىكانىزمەى بنىاتنانى شانازىكردن بە مېزوو و كولتورى نەتەوايەو تىگەين.

ئەوليا چەلەبى سەدەى حەفدەيم، كە ھەموو دەسكەوتى ژيانى برىتبيە لە پاراستنى بىرەوهرى نامەيەكى زۆر باش، ئىستا وەك پالەوانىكى جىھانى مەعرفە ستايش دەكرىت. ئەم ستايشە چەندەى لە نەقەرە ھەيە، ئەوئەندەش لە ئەمريكا و ھۆلەندا ھەيە. چەلەبى وەك ئەقلىكى زۆر ژىر گرژ كراوتەو؛ ھەر بەشكى لە بىرەوهرى نامە گەشتىارىيەكەى بوو بە بابەتى تىزى دكتورا، وەرگىران و راقەى ورد و چر، ئىنجا لە چاپى رەنگاوردەنگا بلاو كراوتەو، ھەموو ئەمە بە گوێرەى شاىستەيى بىرەوهرى نامەى "ھاتم، بىنم، نووسم". وەك ئەوەى كە ئەمە بەس نەبىت، ئىستا لە زانكۆيەكى بەناوبانگى وىلايەتە

یهکگرتووهمکان دامهزراومیهک ترخان کراوه بۆ ئەولیا چەلبەیی. هەموو عاشقانی مەعریفە دەبیت دلشاد بن لە کارمەکانی چەلبەیی بە هۆی ئەم دەستبەلابوییە زۆرە بەسەر تەنیا گەشتیارێکدا هەلژێندراوه، هەروەها دەبیت ئومێدخواز بن که هەتا زیاتر بەسەر پیاوانی مەزن و وردبێنی وەکوو ئەبووحەنیفەدا تەخشان بکەیت.

بەلام ئەگەری روودانی شتیکی وەها بۆ ئەبووحەنیفە نییە. هۆکارەکی؟ ئەم پێداهەلگوتن و ریزلینانە پەیمۆندییەکی کەمیان بە دەستکەوتەکانی ئەولیا چەلبەییە هەیه. ئەمە گەل و میژووی تورکیان کە ناقدار دەکەین و پلەیی یەکەمیان پێ دەدریت، پێدانی پلەیی یەکەم بە ئەولیا چەلبەیی پێدانی پلەیی بە کۆلتووری تورکی. بە بەراورد، ئەبووحەنیفە ئەحمەد دینەموری کورد، یەکیک لە ئەستێرەکانی شارستانیەتی ئیسلامی و جیهانی لە یادی ۱۱۰۰ سەلەیدا لە تاریکییدا دەژاکیت، چونکە کورد، ئەو نەتەوهی کە دەبوا پارێزگاریی لە ئەبوو حەنیفە کردبا، بە نەتەوهیەکی کەم و پلە دوو خەمڵاندنی پلەبەندیی بۆ کراوه.

ئەم بە کەم زانیەیی ئیستا دەوری میژوویی کوردیی پێ سەیر دەکەیت، دزەیی کردووتە ئێو خودی کوردی ئەم سەردەمەشەوه. گەر وا نەبواوەت کوردهکان هەلوان دەدا ئەم تیگەیشتنە [ی کە کور دەبە کەم دەزانیت] بگۆرن. بەدلنایاییەوه ئەمە هۆکاری هەیه، ئەویش کیماسی پەرۆردەیی کورده سەبارەت بە میژووی کورد. کوردهکان لە خۆبەندی پەرۆردەییاندا، لەگەڵ ئەو کتیبە هەلبەستراوه زۆر سیاسی و میژووییانە پەرۆردە و گەرۆه دەبن کە دەستکردی وەزارەتەکانی پەرۆردەیی ئەو دەولەتانەن لەناویاندا دەژین؛ لەم پەرۆردەدا هیچ بە شیاوی نازانن دوور و نزیک فێری میژووی رابردوو و ئیستای کورد بن.

کوردهکان، زۆر و کەم بە هەمان تینوگۆری فارس و تورک یان عەرەبەوه بەشانازیکردن بە گەرمیی کورشی فارس، سلێمانی عوسمانی و جەمال عەبدولناسری عەرەبییەوه گەرۆه دەبن. کوردهکان بە هەمان شیوهی ئەم گەلانی تر گۆش کراون؛ هەمان کتیب دەخوێننەوه؛ گۆی لە هەمان پەخش و بلاوکردنەوهکان دەگرن؛ هەروەها، هەمان تەختەئاگاداری پڕوپاگەندە دەبینن. بەناو هەموو ئەمانەدا دەژۆن، بۆ هەمان تینوگۆریان نەبیت؟ نینجا، کاتیک ئینسکلۆپیدیای بەناوبانگی ئیسلام بە ئاشکرا ئەبوو حەنیفە بە عەرەب دەناسینیت، لە کاتیکدا ئینسکلۆپیدیای ئێرانیکا بە فارس ناوی دەبات، کوردیک چۆن دەتوانیت بە هی خۆی بزانی، چ بگات بەوهی سألۆگەری بۆ بگرت؟ هیشتا "ئینسکلۆپیدیای کورد" نییە تاوەکوو لەم دۆخە تێپەڕینیت.

رینگریلیکراو لە خوێندنی میژوو و کەلهپووری خۆیان لە قوتابخانەدا وەک خوێندکار، کورد بە شیوهیەکی سروشتی تەنیا چەند کەسایەتیەکی سیاسی لە دەوروبەری خۆیان دەدۆزنەوه، شانازی ئێوان وەرەگرن بۆ یەکانگیرکردن و بەهێزکردنی نیشتمانی پەرۆری هەرەشەلیکراویان. لە ئاکامدا، رۆشنییرانی هاوچەرخیی کورد بە کەسایەتی سیاسی گومانای و سەرۆک هۆزی کۆچکردووی وەکوو سەمکو و یەزدانشیر دەنازن، لەبری ئەوهی شانازی زۆر، کە بە راستی دەتوانن بیشیکەن، بە

کەسانی وەک ئەبووحەنیفە دینەمەرییەو بەکەن. ئەگەر کورد توانیبای وەکوو چۆن تورک مامەلە لەگەڵ ئەولیا چەلبەیی دەکەن، ناوا مامەلەیان لەگەڵ ئەبوو حەنیفە کردبا، پالەوانیکی نەتەمویی کوردی شکۆدار لەسەر ئاستی جیهانیدا لەدایک دەبوو.

[لەم جۆرە مامەلەکردندا] ئەبوو حەنیفە تەنیا نابێت. هەموو سائیک سائوگەری ژیان و دەستکەوتەکانی چەندین رۆشنبیر و ناواری رابردووی کوردە. سالی رابردووی یادی ۳۰۰ سالی نووسینی داستانی نەتەمویی مەم و زینی ئەحمەدی خانی بوو؛ ئەمسال یادی ۱۱۰۰ سالی ئەبووحەنیفە بوو؛ سالی ۱۹۹۷ یادی ۴۰۰ سالی نووسینی شەرەفنامە - یەکەمین زانراوی میژووی پان- کوردیی شەرەفەدین بەتلیسی - بوو. هەر وەها، سالی ۱۹۹۸، یادی ۱۸۰۰ هەمین سالیادی لووسیان، یەکیک لە مەزنیترین مەعرفەناس، رەوانبێژان و تەنز نووسی جیهانی یۆنانی- رۆمانی بوو.

یەکیک لە ئەستێرەکانی ئەدەبی کلاسیکی یۆنانی، لووسیان، کوردە؟ لووسیان لە سەمیسادی باشووری رۆژەهەلاتی سەمسووری باکووری کوردستان لەدایک بوو، لووسیان لە نووسینەکانیدا شانازی بە توانای ئاخافتن و دووان بە زاراوە جۆراوجۆرەکانی یۆنانیەو دەکات. ئەو دەگێریتەووە کە ئەوەندە باش زاراوە یۆنانییەکانی زانیووە، کە لە ئەنتاکیا بە ئایۆنیان زانیووە؛ لە ئەسیناش وەک ئەنتاکیا. لووسیان گالتهی دیت بەوێ کە هیچ کەسێک گومانی لێ نەکردووە کە یۆنانی زمانی رەسەنی ئەو نییە و ئەمەیی کە لە راستیدا ئەو کوردیکی سۆرانی بوو. لووسیان کاتیک وەک کوریک بەکری گراووە بۆ ئەنجامدانی کاروباریی رۆژانەیی ناومالی دەسەلاتداریکی رۆمانی ئەو ناوچەیی کە لەناو مالهەیدا بە زمانی یۆنانی قسەیان کردووە، زمانی یۆنانی فیر بوو. لووسیان وەک کوردیکی راستەقینە، زۆر جار لە نووسینەکانیدا دەر بارەیی ئەو دەنووسیت کە نیشتمانه شاخاویبەکەیی کوردستانی پێ خۆشتر بوووە لە دەشتە فراوانەکانی ئەوانی تر.

بە هیوایی ئەوێ لە سالی ۱۹۹۸ دا پەروشی زیاتری کورد هەبیت بۆ یادکردنەوێ ۱۸۰۰ سالی لووسیان وەک لەوێ لە سالی ۱۹۹۰ پێشکەش کرا، کاتیک شارۆچکە خۆشەویست و پڕ-ناهەنگەکەیی سەمیساد و کەلەپوورە شوینەوارییەکانی لەژێر پاشەکەوتی بەنداوی ئەتاتورکدا نوقم کرا.

خشتەیی سائوگەری یادکردنەوێ میراتی کولتور و میژووی کورد بەردەوامی هەبێ؛ دەولەمەندی ئەو میراتە هەرگیز لە خۆوە نییە. ئەگەر نەتەمویەک خاوەنی میژوویەکی دوور و درێژ و پربایەخ بیت، ئەوا بێگومان دەبیت بتوانیت سالانە گەلەک سائوگەر بەر هەم بەنیت. ئەو راستییەیی کە کورد دەتوانیت بە راستی هەموو سائیک چەند بۆنەییکی لەم جۆرە یاد بکاتەو، پێودانگیکی باشە کە بەپێی ئەو دەولەمەندی کەلەپووری خۆی بپێویت.

هه‌ممو ئه‌و تاک و ریکخراوانه‌ی که هه‌وڵ ده‌دهن چاره‌سه‌ری ئه‌م که‌مه‌هایه‌ی و به‌مه‌به‌ست سوک‌کردنه‌ی که‌له‌پووری کوردیه‌ی بکه‌ن، بیگومان له‌ ماوه‌ی کارکردنیاندا ڕووبه‌رووی جیهانیکی دوژمنکارانه‌ ده‌بنه‌وه، ئه‌م دوژمنکارییه‌ هه‌وشیوه‌ی نه‌یاری هه‌وله‌کانی ئه‌کادیمیا و گۆرپانی سیاسیه‌. به‌ دلنیا‌یه‌وه‌ ده‌بیت چاره‌روانی ئه‌مه‌ بکریت، چونکه‌ هه‌ر بانگه‌شه‌یه‌کی نوێ بۆ به‌شیک له‌ که‌له‌پووری مڕۆف ده‌بیت له‌سه‌ر تیچوونی هه‌ندیک له‌ بانگه‌شه‌کانی کۆمه‌له‌کانی تر دا‌بیت. ئه‌بوو حه‌نیفه‌ دینه‌وه‌ری پینتر له‌ لایه‌ن عه‌مه‌که‌نه‌وه‌ به‌ عه‌مه‌ب دانراوه‌ (چونکه‌ به‌ عه‌مه‌ی نووسیه‌یه‌تی) و فارسه‌کان (چونکه‌ دینه‌وه‌ر له‌ ئیران/ پارسییه‌) به‌ فارس دانراوه‌. بانگه‌شه‌ی کورد بۆ ڕۆله‌ ڕه‌سه‌نه‌که‌ی خۆی ده‌بیت له‌ جقاتی فارس و عه‌مه‌ی دا‌بیریت و بۆ کوردی بگه‌رینیه‌وه‌. ئینجا، ئه‌م له‌ده‌ستدانه‌ به‌ی تیکۆشان هه‌یچ که‌سیک ڕیگه‌ی پینادات. له‌به‌ر ئه‌مه‌، هه‌ر هه‌وڵیه‌کی پینسه‌نگانه‌ بۆ کۆکردنه‌وه‌ و ریکخستنی مێژووی کورد له‌یه‌ک شویندا، مسۆگه‌ر دوژمنایه‌تی به‌دوای خۆیدا ده‌هینیت و مشتومر دروست ده‌کات، بیگۆیدان به‌ وردبوونی توێژینه‌وه‌که‌ یان لیکدانه‌وه‌ یان دل‌سۆزی مه‌به‌سته‌که‌ی.

به‌لام بۆچی مێژووه‌ نه‌ته‌مه‌یه‌یه‌کان ئه‌وه‌نده‌ گه‌رفتاوین؟ بۆچی خه‌ڵک شه‌ر له‌سه‌ر دا‌به‌شکردن، فرۆشتن یان به‌ پینچه‌وانه‌وه‌ زه‌وتکردنی ئه‌ده‌بی ده‌که‌ن؟ هه‌روه‌ها، بۆچی ڕۆشنکه‌ره‌وه‌ مه‌زنه‌کان له‌یه‌کتری ده‌دزن؟

کرینی مێژوو ئابووریترین شیوازی کرینی په‌سه‌ندی نیوده‌وله‌تی و ره‌وایی یاسا و خۆبه‌خاوه‌ندانانی خاکیکه‌، هه‌رچه‌ندی ئه‌م خۆبه‌خاوه‌ندانانه‌ سه‌یر دیار بن. له‌ ئاکامدا، هه‌یچ له‌قیکی تری زانسته‌ کۆمه‌لایه‌تی و مڕۆیه‌یه‌کان هه‌نده‌ی مێژوو له‌گه‌ڵ سیاسه‌ت و په‌رسیاره‌کانی ره‌وایه‌تی و خۆبه‌خاوه‌ندانانی خاکیکه‌ ئه‌وان. کورد ته‌نیا هه‌نوکه‌ گه‌رنگی مێژوو به‌ باشترین شت ده‌بینیت به‌رانه‌ر هه‌ر بانگه‌شه‌یه‌کی تر بۆ نیشتمانه‌که‌ی خۆی. هه‌روه‌ها ئه‌مه‌ش له‌ ساته‌مۆختیه‌کی زۆر له‌باردایه‌. نایا لێره‌دا پینت ده‌کات ئاماژه‌ به‌وه‌ بکه‌ین که‌ چۆن داواکردنی زایۆن له‌ لایه‌ن ئیسرائیه‌له‌وه‌ پشتی به‌و خاکه‌ به‌ستبوو که‌ له‌ په‌رتوکی پیرۆزدا درابووه‌ پالی؟ گه‌رنگ نییه‌ ئه‌گه‌ر په‌رتوکی پیرۆز وه‌ها شتیکی تیدا‌بیت؛ ئه‌م راستیه‌ی که‌ مێژوو وه‌ک تا‌پۆی خاکی له‌ لایه‌ن ئه‌م ده‌وله‌ته‌وه‌ به‌کار هه‌نراوه‌، ریک ئه‌و شته‌یه‌ که‌ هه‌ممو ده‌وله‌تان و هیواخوازانی ده‌وله‌تداریتی هانداوه‌ سوپایه‌ک له‌ مێژوونووسان دا‌به‌مه‌زین.

نووسینی مێژووی نه‌ته‌وه‌یه‌ی پینتیه‌تی به‌ پینتیه‌تی به‌رچاو و به‌رده‌وامی گشتی و تاییه‌تی هه‌یه‌. بیگومان، کاری گه‌وره‌ی وه‌ها، پینتیه‌تی به‌ که‌له‌په‌لی ئه‌کادیمیا‌یه‌کی تاییه‌ت و کوردناسی به‌ ره‌وشت و په‌سه‌ن هه‌یه‌ که‌ هه‌شتا ژماره‌یه‌کی زۆر که‌م کوردناسی له‌م شیه‌یه‌ بوونیان هه‌یه‌. ئالنگارییه‌کی ئه‌م کوردناسانه‌ دۆخی هه‌نوکه‌یه‌ی و زاله‌ که‌ گۆرینی سانا نییه‌، دۆخیک که‌ تیییدا میراتی نه‌ته‌وه‌یه‌ی کورد به‌ کولتووری کۆچه‌ره‌ په‌راویزخراوه‌کان دا‌هه‌نیت، له‌م بانگه‌دا زاله‌دا کورد هه‌شتاش جیاواز نییه‌ له‌ "هۆزه‌ شاخاوییه‌ درنده‌کان و نیشته‌جیه‌ی گونده‌ ویرانه‌کان". هه‌ر چۆن که‌ "کوردناس" توماس بوواس با‌وابیره‌ی کورد به‌م جۆره‌ ناو ده‌بات و، شیخی کوردناسانی ها‌وچه‌رخه‌ی ڕۆژئاوایی، مارتین فان برۆنسنیش، له‌ دل‌ه‌وه‌ له‌گه‌ڵ ئه‌م تیگه‌یه‌شتنه‌ی

بۆواس ھاوارییە. لە ۷۰ سالی رابردوودا، ئەم نیوزراندنە زۆر کاری کردووە بۆ شپرزەکردنی خەڵکی ئاسایی و رۆشنیبرانی کورد. بەشیکێ زۆری ئەم سوکایەتیییە بە ریکەوت و تەنانت بەرھەمیکی ناتەواوی ئەقڵیەتی بازاری زانایانی بواری خویندن نییە کە بۆ بواری خۆیان پرەدەدەنە ئەو شتە کە لەبەر دەستدایە. مامەڵەیی نابەجیی ئینسکلۆپیدیای ئیسلام و ئینسکلۆپیدیای ئێرانیکا لەگەڵ پرسی نەتەواوەتی ئەو زانایانە کە باسیان دەکەن، پێشتر بێراوە؛ هیچ "ریکەوت" یک نەدۆزرایەو کە ھۆکاری ساختەکارییە عەرەب-چی و فارس-چی مکانی میژوو بیت. ئەمەش لە رۆژناوایە کدا روو دەدات کە لافی "بیلایینی" ی لێ دەدات .

لە رۆژەلاتی ناوەراستی نابیلایەندا، ئۆرگانەکانی دەولەتەکان بە ئەنقەست کەلەپووری کورد پشنگوئ دەخەن، کاریش دەکەن بۆ کەمکردنەوی ھۆگری کورد بۆ تاییەتمەندییە نەتەواییەکانی و شانازی بە شوناسی خۆیەو. تەنانت، گەر کوردیک رۆژەلاتی ناوەراست جیھانی و بچیتە رۆژناو بۆ خویندن، لە گفتوگو لەگەڵ زانایانی رۆژناوادا داوی لێ دەکریت "بیسەلمینیت" کە نەتەوی کورد یان تەنانت کۆمەڵێکی ئێتیکیی بەناوی کورد ھەیە. کەچی ھیچ کۆمەڵەیکێ تر لە رۆژەلاتی ناوەراست و ھیچ شوێنیکێ تری جیھان، کاتی دەچن بۆ رۆژناو داویان لێ ناکریت ناسنامەیی خۆیان "بیسەلمین". کورد و ھەموو ئەوانەیی لەسەر پرسی کورد دەخوینن بە شێوەیکێ ئاسایی لەسەریان پێویست کراوە شتیک لەسەر "ناسیۆنالیزمی کوردی" بنوسن، بابەتیک کە ھەموو کتێبخانەیکێ کۆلیژ و زانکۆکان چەند ناوێشانیکێ پەرپووتیان تێدایە بۆ پێشکەشکردن بە خویندکارانی زانستە سیاسییەکان و کوردانی بەپەرۆش. کوردەکە وەک کەسێکی باشی "خێلەکی" رەنگە تەنانت داوی لێ بکریت کە توێژینەو یان تیزەکە لەسەر سەرۆک ھۆزیکێ کورد و ناکۆکیی ئێوان ھۆزەکان، ناکۆکییەکی سیاسی بچوک یان ئەو کە لەناو ھۆزیکێ کورددا کێ ھاوسەرگیری لەگەڵ کێدا دەکات، بنوسیت. ھەرگیز داویان لێ ناکریت لەسەر میژوو بنوسن، چ بگات بە میژوو کۆن، کلاسیکی یان سەدەکانی ناوەراستی کورد.

سەرلێشیواو، رق ھەلساو و ھەراسان بەھۆی ھەلو مەرجی خرابی ئابووری و کولتووری ھەنووکەیی خۆیانەو، زۆریک لە کوردەکان دەبنە نامرازی نەستی ئەم بەکەمزانییە خۆیان. بەم شێوە، لە سالی ۱۹۲۱دا، وێلام رۆپەرت ھای دەنووسیت:

"کورد خۆیەکی سەیر و سەمەری ھەیە لە سوککردنی خۆی و براکانیدا، ئەمەش بێگومان لە لایەن تورکەکانەو ھەوێتە مێشکیانەو، کاتی بریار بوو بکرین بە عوسمانی و لە ھەموو ھەستیکی نەتەوایی بەتال بکرینەو. کوردەکە بە بەردەوامی خۆی بە "رووکەشبین"، کەسێک کە تەنیا دیوی دەرەوێ شتەکان دەبینیت، "تەماحکار" یان چاوچنۆک و "وھشی" " دەبینی."

پوختە و ئەنجام

سەرچاوهی سەرهمیکی زانیاری لەسەر میژووی کورد، لە سەرهمی کۆنەوه تا سەرهمی هاوچەرخی، لە هەموو کتێبخانه گهورمەکانی جیهاندا زۆرن و بە ئاسانی بەردەستن. ئەوەی کە رێگر بوو لە کۆکردنەوەی میژووی کورد کەمیی توێژینهوه بوو نەک کەمیی سەرچاوهی توێژینهوه. پەرەسەندنی میژووناسی کورد ئەوەندە بەهۆی نەبوونی پالێشتیی دەوڵەتییەوه تووشی بەربەست بوو، ئەوەندەش بەهۆی نەبوونی هەول بوو لەلایەن کورد خۆیەوه. نەبوونی قوتابخانه و لقی ئەکادیمی کوردیی تایبەت بە توێژینهوه و کۆکردنەوەی میژووه نەتەمەییەکە، هۆکاری ئەو دۆخە سەیرەیه ئێستا هەول بۆ دیاریکردنی بەشی کورد لە میژوو و شارستانیەتی مەرفایەتیدا تێیدا.

جیگای دڵخۆشییە دەبینی کوردەکان، لە نیشتمانی و لە تاراوگە، گەرنگایەتی پەرەردەمی میژووییان بۆ دەرەکەوت، بۆ ئەوەی بیکەن بە جیگەرەوهی ئەو کەشە هیواپرەیی ئێستا کە کورد و پشکی کورد لە شارستانیەتی رۆژەهلاتی ناوەراست و مەرفایەتیدا کەم دەبینن. کوردەکان ئێستە لە شتیێک ئاگادار بوونەتەوه: پێوستی گەڕاندنەوهی رابردووی خۆیان و پاراستنی کولتوری خۆیان بەی ئەوەی گۆی بە رەزەمانەدی بێگانه بدن. بۆ نمونە، پیناچیت نامادەکەرائی ئینسکۆپیدیای ئیسلام یان ئینسکۆپیدیای ئیرانیکا بەم پشکەوتنە دڵخۆش بن، چونکە ئەم کارە لە دواییدا دەبێتە هۆی ئەوەی ناچار بن بەشتیکی زۆر لە بەرەمی نووسانەکانی خۆیان سەر لەو نوێ بنووسنەوه، بۆ ئەوەی شوێنیێک بۆ بەشی کورد لە میژووی رۆژەهلاتی ناوەراستدا بکەنەوه.

پێوستە یەکەم جار میژووی کورد لەلایەن میژوونووسانی کوردەوه بنووسریت، ئەگەر بەهیاوی ئەو بن لە زەمینەمی میژوونووسینەوهدا لەگەڵ دراوستیکانیاندا هاوتا بن. نووسەرائی رۆژناوا تا ئێستا سەلماندوویانە کە نە توانای ئەومیان هەیه و نە حەز دەکەن مامەلەیهکی داسۆزانە و بیلایهن و دادپەرەوانە لەگەڵ میژووی کورددا بکەن. هەرەتر، بە هۆی نەبوونی خەلات و پاداشتی مادییەوه، نووسینەوهی میژووی کورد تەنیا سەرنجی میژوونوسێ پلە دوو یان پلە سێی رۆژناوایی و نامێژووناسانی (وەک مەرفاناس یان زانی سیاسی) راکیشاوه بۆ بەرەمەینانی گێرانەوهی رووکەشی و زۆر جار لایەنگرەوانە لەسەر رابردووی کورد.

هەر کاتیک میژووی کورد نووسرایەوه، ئەو کاتە پێوست دەکات بە هەموو لایەکدا بۆ بکەتەوه. پێوستە هەموو نەتەوهەکان بەگێرائی ناھەنگی جەماوەری و ئەو شانازییهی لەم یادکردنەوهدا هەیه، پەیمەندیان بە رابردوویانەوه بێستەنەوه. پالەوانانی نەتەوهیی و میژووی شانازییان لەریگەمی نواندنەوه و گێرانەوهیانەوه بۆ جەماوەری زۆر درووست دەبن. کێشە سەرهمیکیهکە ئەو نەیه تا چ ئەندازەیهک رۆشنیرائی کوردی وەک ئەبووحەنیفە ئەحمەد دینەوهری گەنگن و لە ئینسکۆپیدیا تۆز لەسەر نیشتمانیاندا چەند بەباشی باس دەکەین. گەنگ ئەویە کە چۆن ئەو کەسایەتیانە پەیمەندیان بە کەلەپووری نەتەوهیی کوردەوه هەیه و لە لایەن مەرفای ئاسایی کوردەوه چۆن دەبینرین. پێوستە پالەوانە میژووییە نەتەوهییەکان، تەنانت لەسەر

شەقامەکانیشدا کەرەنایان بۆ لێ بدرنیت. بەبێ کەرنا هیچ پالەوانیک نابیت. ئەمە بە شیوەیەکی ناشکرا دیارە، وەک لە نمونەى ئەولیا چەلبەى لە تورکیا- وەک لە سەر موە باسماں کرد.

کورد لەمەدا بەختەوەرە کە بۆ نووسینی میژووی نەتەوێی خۆی و خویندنی دەستکەوتە دیاریکراوەکانی، پێویستی بە هیچ جۆرە بانگەشەییەکی هەلبەستراو و سەیرۆسەمەرە نییە. کورد پێویستی بە کرینی میژوو نییە. کاری کورد ئەوێە کە تێ بکۆشن بۆ زیندووکردنەو و بەناوبانگکردنی رابردوویان و بەشدارییان لە شارستانیەتدا. بۆ نووسینەوێ میژووی کورد، سەرچاوەی سەرەکیی زەوەندی بەلگەنامە میژووییە سەرەتاییەکان و بەلگە شوێنەوارییەکان تەنیا کات دەخواریت، نەک خەمڵاندن. ئەو کاتەى میژوونووسێکی کورد بەسەر ترسی شلەژاندنی دۆخی هەنووکەییە زāl بوو و لە رەدکردنەوێ یان دوژمنکاری چاوەروانکراوی میژوونووسانی نەریتی و لایەنگرانی کۆمەلەى نینتیکی هاوسێکانی رزگاری بوو، میژوو و میراتی مەوێی کورد بە شیوەیەکی شیواو پێی دەزانریت و پلەبەندی دەکریت.

سەرچاوە: مألپەری ناومخت - www.nawext.com

سەرچاوەی سەرەکی دەقە ئینگلیزیەکە:

<https://kurdistanica.com/254/problems-in-kurdish-historiography/>